Licenciado
Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo de Servicios Técnicos Número 462-2019, aprobado mediante Acuerdo Ministerial Número 7-2019, correspondiente al mes de mayo de 2019, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura No. 000072 Serie "A".

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- a) Brindar apoyo al fiel cumplimiento de las políticas y objetivos de la Ley de Fomento del Libro;
- b) Apoyar el desarrollo de las Políticas Nacionales del Libro, la Lectura y las Bibliotecas;
- c) Apoyar el fomento de la concertación entre los actores que intervienen en la producción, difusión y hábitos de la lectura;
- d) Brindar apoyo a los programas del hábito de la lectura en toda la República de Guatemaia;
- e) Apoyar a las bibliotecas del país para promover programas de lectura;
- f) Brindar apoyo para el cumplimiento de los Derechos de Autor y asesoría en la distribución de obras;
- g) Apoyar las obras de autores guatemaltecos, dentro y fuera del país;
- h) Apoyar e impulsar estructuras que faciliten el desarrollo y la divulgación de las obras de los autores guatemaltecos;
- i) Apoyar la coordinación entre las editoriales del país:
- j) Apoyar la creación de sitios y archivos con información sobre la producción de libros nacionales y extranjeros;
- k) Apoyar la promoción y difusión de premios o reconocimientos de autores guatemaltecos;
- Apoyar la organización, promoción y difusión del Premio Nacional de Literatura Miguel Ángel Asturias;
- m) Brindar apoyo a las tareas del Consejo Nacional del Libro en cumplimiento de lo establecido en el Artículo 3 de la Ley de Fomento del Libro, Decreto Ley 58-89 del Congreso de la República;
- n) Otras actividades afines a su contrato.

RESULTADOS OBTENIDOS:

- a) Se apoyó en las mesas técnicas de trabajo organizadas para la continuidad y el desarrollo de las tareas de la Unidad de Fomento del Libro y la Lectura.
- b) Se apoyó a la Dirección del Centro de Rehabilitación del Hospital Prociegos y Sordomudos de Guatemala CRI en el seguimiento al proyecto Voz Viva, en la fase de revisión del material digitalizado de diez autores: Augusto Monterroso, Arturo Arias, Dante Liano, Carmen Matute, José Luis Villatoro, Delia Quiñónez, Julio Fausto Aguilera, Luis Alfredo Arango (poesía), Luis Eduardo Rivera (prosa) y Luis Aceituno.
- c) Se apoyó en la revisión de la información escrita de cada uno de los diez autores del Proyecto Voz Viva que fueron revisados digitalmente: Augusto Monterroso, Arturo Arias, Dante Liano, Carmen Matute, José Luis Villatoro, Delia Quiñónez, Julio Fausto Aguilera, Luis Alfredo Arango (poesía), Luis Eduardo Rivera (prosa) y Luis Aceituno.
- d) Se apoyó en la elaboración de la memoria del Festival de Poesía Colibrí realizado del 23 al 27 de abril del presente año con un total de quince lecturas en colegios, institutos y universidades de la Ciudad Capital y Villanueva: 1. Central para Varones; 2. Palacio Nacional de la Cultura (inauguración); 3. Instituto Rafael Aqueche, jornada vespertina; 4. Colegio Vanguardia Juvenil; 5. Universidad Rafael Landívar; 6. Escuela de Ciencias Comerciales; 7. Feria del Libro (Parque Centenario); 8. Colegio Maya; 9. Instituto María Luisa Samayoa L. INEB; 10. INCA vespertino; 11. Biblioteca Nacional; 12. Colegio Juan XXIII; 13. Feria del Libro; 14. Instituto Nocturno Pedro Arriaza y, 15. Universidad Mariano Gálvez de Villanueva.
- e) Se apoyó al proyecto de cooperación Chiapas-Guatemala con el seguimiento a la diagramación del libro El Camino Real, de los autores Mario Tejada Bouscayrol y Thomas Arvol Lee W. en su etapa final.
- f) Se apoyó a la Dirección Técnica de Fomento de las Artes en las mesas técnicas de trabajo con el seguimiento a la convocatoria y difusión del Premio Nacional de Literatura "Miguel Ángel Asturias" 2019.
- g) Se apoyó al proyecto de cooperación Chiapas-Guatemala, del 2 al 4 de mayo del presente año, en las mesas técnicas de trabajo para el intercambio de grupos artísticos y de escritores que se realizarán en el año 2020, para tal efecto se contó con la presencia del maestro Balam Rodrigo de Chiapas.
- h) Se apoyó en las mesas técnicas de trabajo para la presentación de las antologías: El quetzal, colibrí gigante (poesía) y Mis manos son tu superficie (narrativa) a presentarse en la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- i) Se apoyó a la Editorial Cultura en la presentación del libro Entretiempos de Luis Eduardo Rivera, realizado en la Librería Sophos el jueves 9 de mayo del presente año, de 18:00 a 19:30 horas.
- j) Se apoyó a la Asociación de Libreros de Guatemala, ASLIGUA, en las mesas de trabajo para la elaboración de las actividades culturales a desarrollar por parte del Ministerio de Cultura y Deportes durante la Feria Municipal del Libro.
- k) Se apoyó a la Dirección de Fomento de las Artes con un taller de lectura y un micrófono abierto en el XII Festival de las Culturas y el Deporte, realizados el 17 de mayo de 10:00 a 11:00 horas y el 18 de mayo de 15:30 a 16:30 horas del presente año.

Maestro Augusto Enrique Noriega Morales efe Departamento Sustantivo II Editorial Cultura

Dirección General de las Artes